



KOMET, BRILLE DANS L'ART DE LA FAÏENCE

Les paysages des Grands Causses, dont la palette de couleurs est pour Marion une source d'inspiration. Les ondes de l'Histoire, aussi, car impossible de ne pas songer aux potiers de la Graufesenque dont la vaisselle sigillée s'exportait dans l'Empire romain. Tout a incité Marion et Quentin à revenir à Millau pour y fonder Komet, atelier de fabrication de vaisselle en faïence.

Published on 07 February 2025

Marion Dubourdieu, artiste plasticienne, et Quentin Hermant, ingénieur céramiste, ont créé leur ligne de vaisselle de table il y a tout juste deux ans. Sur la seule année 2024, ils ont produit 1200 pièces, grâce à une prospection active auprès de restaurateurs, séduits par l'originalité et la maniabilité de leurs créations.



« Plusieurs restaurants en phase d'ouverture nous ont passé commande », souligne Quentin.

Komet confectionne ses services de table sur mesure pour les professionnels et à partir de son catalogue (collections printemps-été et automne-hiver) pour les particuliers.